RESIDENTS OF THE FUTURE

Residents Of The Future joue des chansons originale sécrites et arrangées par le guitariste et fondateur Yuval Ron bande. La musique révèle les influences d'icônes modernes jazz-rock, et un mélange de beaucoup d'autres artistes contemporains de rock progressif, de genres fusion et métal. La musique met un accent sur la richesse harmonique constante, la sophistication rythmique, le dialogue entre les joueurs et une utilisation extensive de synthétiseurs, ordinateurs portables et autres instruments électroniques. Les **Residents Of The Future** sont basées à Berlin, en Allemagne, réunissant quatre jeunes montants internationaux de la prochaine génération de Jazz électronique.

Le materiel allie compositions fascinantes et improvisations solos spectaculaires et conduit à une expérience musicale électrisante. Le groupe a sortideux albums studio et diverses vidéos, et a joué dans différents festivals de jazz à travers le monde entier - A travers l'Europe, l'Amérique du Nord à la Nouvelle-Zélande, en gagnant un retour extrêmement favorable et de la reconnaissance du public, des médias et d'autres musiciens.

YUVAL RON – GUITARE ELECTRIQUE
FALK BONITZ – CLAVIER
ROBERTO BADOGLIO – BASSE
YATZIV CASPI – BATTERIE

“Residents Of The Future donnent au monde fusion de quoi être fiers. Pour avoir de jeunes homes portant si haut le flambeau du genre et avec tant de saveur et un talent , on ne peut pas aider mais être impressionné.”– Jazzrockworld

“L'album est une combinaison de compositions mûrement réfléchies avec des improvisations, et je me suis juste trouvé souriant en l’écoutant, me bougeant gentiment sur le tempo et sous son charme.” – Prog Archives

"Les guitarists progressistes tels que Yuval Ron sont clairement parmi les «élite dirigeante» des musiciens modernes” – Metal Temple

info@yuvalron.com | www.yuvalron.com | facebook.com/YuvalRonMusic | @YuvalRonMusic

Yuval Ron – Guitare éléctrique

Guitariste, compositeur et chef d'orchestre, Yuval Ron a commencé à jouer de la guitare à l'age de 11 ans. Il ne fallut pas longtemps avant qu'il ne devienne joueur, auteur-compositeur, leader et sideman dans des groups locaux qui ont joué une variété de styles musicaux de genre métal et hardcore.

Après avoir été exposé à une myriade d'artistes du jazz contemporain , rock progressif et des genres de metal , il a décidé de prendre la route de l'improvisation jazz et a depuis gagné quelques approches uniques au jazz et les performances de la guitare. Pourtant, pour la plupart, Yuval est un musicien autodidacte , explorant les limites infinies de son instrument et la musique dans son ensemble . Plus tard , il a gardé d'exprimer une grande partie de sa vision musicale grâce à ses résidents de la bande de l'avenir et à collaborer avec d'autres musiciens.

Jouant à travers le monde, Yuval a joué dans grands festivals de jazz et de musique et a en register plusieurs albums et vidéos en live avec son groupe.

Yuval est également végétalien et un militant actif du droits animal.

Falk Bonitz – Clavier

Falk Bonitz est un pianiste et claviériste actif sur la scène musicale allemande. Bien qu'éduqué en tant que un pianist classique, il est arrive dans le Jazz à l'âge de vingt ans. Sa passion pour le rythme et le jeu de musique latino-américaine a pris le dessus, ceci se resent clairement dans son propre trio Falk Bonitz.

En outre, son parcours musical l'aamené au theater comme directeur musical et musicien , respectivement , sur les différentes productions au Volkstheater Rostock , au cinema comme improvisateur direct pour films muets et de performances avec les stars de la pop allemande Dirk Zöllner et Jan Sievers.

Depuis 2009, il vit et travaille à Berlin en tant que pianiste et claviériste dans divers groups tels que Keith Tynes Band, groupe de soul Ricatonie et groupe de rock progressif Hot Fur .

Falk a joints Residents of the future en 2013, ajoutant sa virtuosité et l'éclectisme comme un joueur de claviers, pianiste et musician électronique.

Roberto Badoglio – Basse

Roberto Badoglio est considéré comme l'un des bassistes les plus virtuoses et mélodiques parmi la nouvelle génération de Jazz Fusion. Son approche à la basse comme instrument mélodique a été large mentre connue et impressionné par le public.

Après avoir étudié avec les bassistes Dominique Di Piazza et Matthew Garrison dans son adolescence, Roberto fréquenté la Berklee College of Music à Boston, où il a étudié et joué avec de nombreux musiciens de jazz influents.

La musique de Roberto a été une révélation pour de nombreux auditeurs et les bassistes qui ont grandement apprécié le sauvage de Roberto, le sens effrénée de l'expression et de technique avancée. Parallèlement à Residents of the future, il continue à travailler sur ses autres projets solo et groupes.

Yatziv Caspi – Batteie

Yatziv Caspi est un musician professionnel qui a joué dans plusieurs ensembles locaux et internationaux en tant que batteur, percussionniste et joueur de tabla. Avec plus de 27 années d'expérience à jouer Presque tous les styles de musiques, il est parvenu à façonner sa proper façon de jouer et sa sonorité.

Comme joueur de table professionnel et un maître de la musique classique nord-indienne, un voyage d'exploration qui a commence il y a 17 ans à étudier le tabla (tambour indien), Yatziv applique ces techniques sur je de batterie et sa sonorité, devenant un artiste complet et le batteur et percussionniste varié.

Yatziv est membre de Residents of the future de longue date et a façonné le son et la musique depuis le début.

www.yuvalron.com

info@yuvalron.com | www.yuvalron.com | facebook.com/YuvalRonMusic | @YuvalRonMusic